

Altersoffene Konferenz am **FELD Theater**  
in Kooperation mit dem Netzwerk Forschung  
im Kinder- und Jugendtheater

kostenfrei

Verbindliche Anmeldung bis **3. Mai 2026**  
unter [tickets@jungesfeld.de](mailto:tickets@jungesfeld.de)

# KONFERENZ: FORSCHUNG ZUR UNSICHTBAREN GESUNDHEIT

**16. MAI**

Samstag

2026

ab 8 Jahren  
+ für Profis aus  
Kunst, Forschung  
und psychischer  
Gesundheit

**FELD**  
+  
Netzwerk  
**FKJT**

**ADRESSE:** FELD Theater für junges Publikum  
Gleditschstr. 5 / 10781 Berlin

**ANFAHRT:** U Nollendorfplatz (U1, U2, U3, U4)

Eingeschränkt barrierefrei:  
Die meisten Beiträge finden ebenerdig im SAAL statt.  
Die Veranstaltung kann leider keine DGS-Verdolmetschung  
bereitstellen.

GEFÖRDERT VOM  
**FONDS**  
DARSTELLENDE  
KUNSTE

Der Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

**BERLIN**  
Senatsverwaltung  
für Kultur und  
Gesellschaftliches Zusammenhalt

**FELD**  
Theater für junges Publikum

## EINLADUNG ZUM MITFORSCHEN GROSSE GEFÜHLE

INTERAKTIV

→ von Sibylle Peters, FUNDUS THEATER /  
Forschungstheater

→ Das Theater kennt viele Wege um uns dabei zu helfen, Gefühle zu teilen. Trotz aller Tools und Tricks ist jedes Gefühl und jeder Moment im Theater ganz einzigartig. Was passiert mit den Gefühlen, wenn wir sie teilen? Welche alten Vorstellungen von Gefühlen stecken in Begriffen wie »Katharsis«? Wie verändert sich das Teilen von Gefühlen, wenn man nicht nur zuschaut, sondern auch mitmacht?

### WORKSHOP 1 ERZÜRNT EUCH! THEATER, SPIEL, BEWEGUNG

→ mit Uta Plate

→ Zorn sichtbar machen heißt, eine oft verborgene Kraft ernst zu nehmen, als Reaktion auf Ungerechtigkeit und als Motor für Veränderung. Spielerisch erkunden wir Ausdrucksformen von Zorn zwischen persönlicher Erfahrung und gesellschaftlicher Struktur. Zorn wird als Ressource erfahrbar, die ins Handeln führt.

### WORKSHOP 2 ALLES T-RAUM-Ⓐ, ODER WAS IST EIGENTLICH LOS ?

→ mit Heike Kuhlmann

→ Trauma lässt Erfahrungen im Nervensystem zerfallen und unvollständig werden. Stress und strukturelle Ungerechtigkeiten belasten das Nervensystem über die Maßen. In dem Workshop erproben wir das Wieder-In-Verbindung-Bringen – mit einer Aufführung des Nervensystems ... und schauen mal, welche T-Räume entstehen.

### PROJEKT-EINBLICKE BALMY KÖLN KUNST-AKTIVISMUS-FÜRSORGE

→ von Marie Gottschalk

→ »Balmy Army« ist ein ortsübergreifendes Projekt für junge Menschen, das in psychiatrischen Kliniken, sozialen Einrichtungen und Kulturräumen arbeitet. Es bietet jungen Menschen einen sicheren Raum und künstlerische Mittel an um Erfahrungen mit dem psychischen Gesundheitssystem zu verarbeiten und Veränderungen einzufordern. Initiiert von *the vacuum cleaner* (UK)

## PROGRAMM:

9:15 – 9:45	<b>STUDIO</b> <b>WAKE ME UP</b> <b>WARMUP</b> mit Uta Plate & Uptown-Funk
10:00 – 10:30	<b>SAAL</b> <b>WUTWOLKEN, GEFÜHLS-MASCHINEN</b> <b>MENTALE GESUNDHEIT</b> <b>ERÖFFNUNG</b> mit Verena Lobert, Kerstin Wiehe & den FELD-Resident*innen
10:30 – 11:15	<b>SAAL</b> <b>GROSSE GEFÜHLE</b> <b>EINLADUNG ZUM MITFORSCHEN</b> von Sibylle Peters
11:15	<b>VORPLATZ</b> <b>KAFFEERPAUSE</b> @Coffee CULT
11:30 – 13:00	<b>WER-WIE-WAS-ARENA</b> <b>AUSTAUSCH-FORMAT</b> mit Hannah Kowalski über Projekte & Arbeitsweisen aus darstellender Kunst und Schule
13:00 – 14:00	<b>WINTERFELDT-KIEZ</b> <b>MITTAGSPAUSE</b> Selbstverpflegung: Restaurants / Bistros in fußläufiger Entfernung
14:00 – 16:15	<b>SAAL</b> <b>ERZÜRNT EUCH!</b> → <b>WORKSHOP 1</b> mit Uta Plate
14:00 – 16:15	<b>STUDIO</b> <b>ALLES T-RAUM-Ⓐ?</b> → <b>WORKSHOP 2</b> mit Heike Kuhlmann
ab 16:15	<b>VORPLATZ</b> <b>KAFFEERPAUSE</b> @Coffee CULT
16:15 – 16:30	<b>STUDIO</b> <b>AUSTAUSCH DER WORKSHOPS</b> mit Uta & Heike (offenes Angebot)
16:45 – 17:30	<b>SAAL</b> <b>BALMY KÖLN</b> <b>PROJEKT-EINBLICKE</b> von Marie Gottschalk
17:45	<b>SAAL</b> <b>VERNETZUNGS-ABSCHLUSS</b>